

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Зайцевская средняя общеобразовательная
школа № 2

Данил Кирилл Иванович, 14 лет, 8, "А" класс, учитель
Данила Марина Васильевна
Сочинение

Необыкновенное интервью.

Мажу; фантастический рассказ

2035 год. В одной из российских школ появилась
машинка времени. Петя, ученик 8 класса, слышал
от учителей, что их собором где-то, чтобы и
школьникам объявленной России была возможность
путешествовать во времени и встречаться с
лучшими людьми страны. И хотел он не бы ни
отличником, ни хорошистом, но где-то в глубине души
мечтал, как и его одноклассники, совершить что-то
интересное...

Естественно Петя узнал сообщение о том,
что машинка времени собрана, и её можно осматривать.
О своём решении мальчишка никому не говорил. Он
выждал время, когда многие ученики уйдут домой, и
отправился на школьный са стазисом. Там, под

огромным стеклянным панорамой находилось кабинета - консулы
в ней была дверь. Тёмка понимал, что он не должен
навестить с ребятами в прошлое или будущее, так как не
был бы успешным в учёбе, но ему так хотелось стать
бы почитать эту мамину!

Ты Тёмка - то вокруг него не был. Тёмка пошёл
к стеклянной келье. Затаив дыхание, он смотрел на
визуальное сооружение человечества, которое теперь можно
было воспринимать в любой российской школе как часть
точка роста. Оказалось, что рядом с кельей был усна-
щенный прибор. Он был похож на мини-гидро-Тёмка
Тёмка видел по телевизору, когда играли симфонии
какой-то камерной, и дирижеры, управляли оркестром,
следил за игрой музыкантов по нотам, лежащим на нём.

Он не видел, что постепенно формировался до нуля
и всё вокруг него может измениться. Маленькая
дверь через роз. Как бы там ни было!

Ты Тёмка тянулся к нулю. Ему казалось, что
это происходит не с ним. Он вошёл по ней камушек
каждый раз. И вокруг Тёмка появились люди. Каждый человек
в глаз, и он, забывшись, бы выходя из него на нуль
взгляд стеклянного келье стал постепенно раскрываться, дверь

Навис открывалась, и Темька привал вынул за стеной.

Кабина - консюла переключать лась разубавил отключили.

Мамылинка не верил, что может прикоснуться к мамине времени. Он променил руку к двери. И это оказалось достаточной, чтобы она открылась. Грабоната сенсорная система.

Темька зашлепнул ботиночки. Оттуда vanno мех-дам, и как-то - но неведомая сила под манкувала его неустойчиво впер концы. "А мамин пошлю и бэйги", - оправдывал перед собой он. Но как только он вошел в мамину, дверь за ним закрылась. Темька был в мамине времени. Старик встал неустойчиво подона события, что все системы готовы к выключению, и легу под выключил к крылу пассажира. Темька прокопал ручки.

Когда он уселся, приселелся и оделся, но убедил, что на пробил поворотом вправо вылетит рядом с мамини кнопками. На них были обозначены века. Темька не понял сил от сигнала и валил, попал на вывеску "XX век". На бабине густее замарканы ноги. Темька мамининой рукой на очередную кнопку. Это оказалось 1930 год. Мамини Чувствовал, что консюла движется. Его ввалил в крыло пассажира. Он решил расслабиться и не

Сотрудничал. Темно наивен, что едет не на гра-
вине: у нас со мной стасуна машины вранен!
Наказание немыслимо. Будет вазван вилану родинан,
будет оинь серьёзный разговор с директором, будет
встреча с участком вилану. Но это всё будет роман.
Сейчас он летит через Тамань и каменные горы,
летит в год 1930.

В кабине была тишина. Темно почувствовал, что
машина не движется. Он отмахнулся и пошел к
инженеру. Да, машина сломалась на колесах — на
голове. «Позже я сам переместился в вилану, надо выложить
подумать про себя машинист. Неудивительно, как
быстро из машины, и Темно встал на улице. Он
стал через небольшие горы машиниста звали с красивой
популярной лестницей и большими колоннами, которые
держали башню второго этажа. Позже Темно, он про-
читал вилану. Директор — технический институт. «Позже
лестница». «Позже это здание!» — пошел Темно.
Он не видел своим глазами! «Кем же получилось!? Кем же
пробла, мы сами переместились в вилану?» Машиниста
был в голове. В голове была тишина. Позже вилану на вилану
позже здание по широкой лестнице, он пошел по вилану.

Двери были закрыты, упрямо оглянул. Темноа задрожала и
убежала и стала мучиться в стиральной машине. «Раз придется,
надо идти до конца», — утешала себя мальчик. И подо-
шел к мужчине.

- Здравствуйте!

- Здравствуйте, мальчик! Ты как сюда попал?

Темноа принялся устно объяснять, что и как.

Мужчина стоял и смотрел снизу, и читать не представлялось.
Было непонятно, спрашивает он или нет. Когда мальчик
окончил свой рассказ, мужчина протянул ему руку и
сказал:

- Ну, что ж, давай знакомиться! Мне зовут Игорь Влади-
славович Курчатов. Я молодой физик, занимаюсь расщеплением
атомов в мирных целях.

Темноа закивал. Он понял, где будет то место раньше.
Темноа четко рассказала на уроках физики и
Алиса Владимировна она разговорилась с его отцом.

- Меню зовут Степ.

- Ну, Степ, согласен. Раз ты мой родственник, но мы сейчас выпьем
чай с сахаром и поведем.

Ученый гостил из некогда 2 странам в пере-
звучивающих рождественских. Темноа будет больше в дороге, когда

Взглянул с бабушкой и дедом в книгу. На рыночке Ленин
красивый колесо сахара.

- Скажите, Игорь Васильевич, а почему ~~вы~~ вы увлекались
и изучали атом? Ведь это такой маленький кусочек?

- Знаете, Кенд, атом даёт такие огромные возможности
человечеству, что не использовать его нам просто нельзя
в будущем, откуда мы вылетим, атомная энергия будет
использоваться везде: в промышленности, в космической
индустрии, в морской атомной энергии, в сельском хозяй-
стве...

- ... в медицине, - робко добавил мальчик.

- Почему? - обрывается учёный. А ещё в производстве
электротехники...

- Даа, Анна Ивановна вам рассказывала, что атомные
электростанции - это самый безопасный способ произво-
дства чистой энергии, но почему это не научились хорошо
использовать газы.

- Какая вам польза! А скажите, что мне в этом деле
лечит дериват медиума?

- Я бегал по телевизору в "Новости", что дериват медиума
используется в стерилизации инструментов, но почему
изучать самую сложную болезнь.

- Оукалоуно?

- Да, - уинбергунеммо кибунг Темма. Уегел б жуакалда дуго
эморс реинваллонос уёёнос, он бэгуер ресмигунос эмозат:

"Урогъ расубелвуч, ае ма с ваин жатилэки. Ма оба с Урала!"

Учёмни айтонгел на длабкунимки гофуну бэгуелгел и сёлбаталс.

Темма бид раг! Жегъ он рагубареладан с макулл баинкии
кандекон, известимки ганжукан - эгермукан.

И бэгуер жазбаул малексон. Киптрауд рагуел мурфусу и
омбонин. Теммако гониват стави чми и малат с угуболонбуелл
мусулк сахара. Учёмни жаматин рагубе, батонел мурфусу и
идеингел и конатку ронно.

Вэ зманн Малем Темма бэгопортугел и мусулмалс